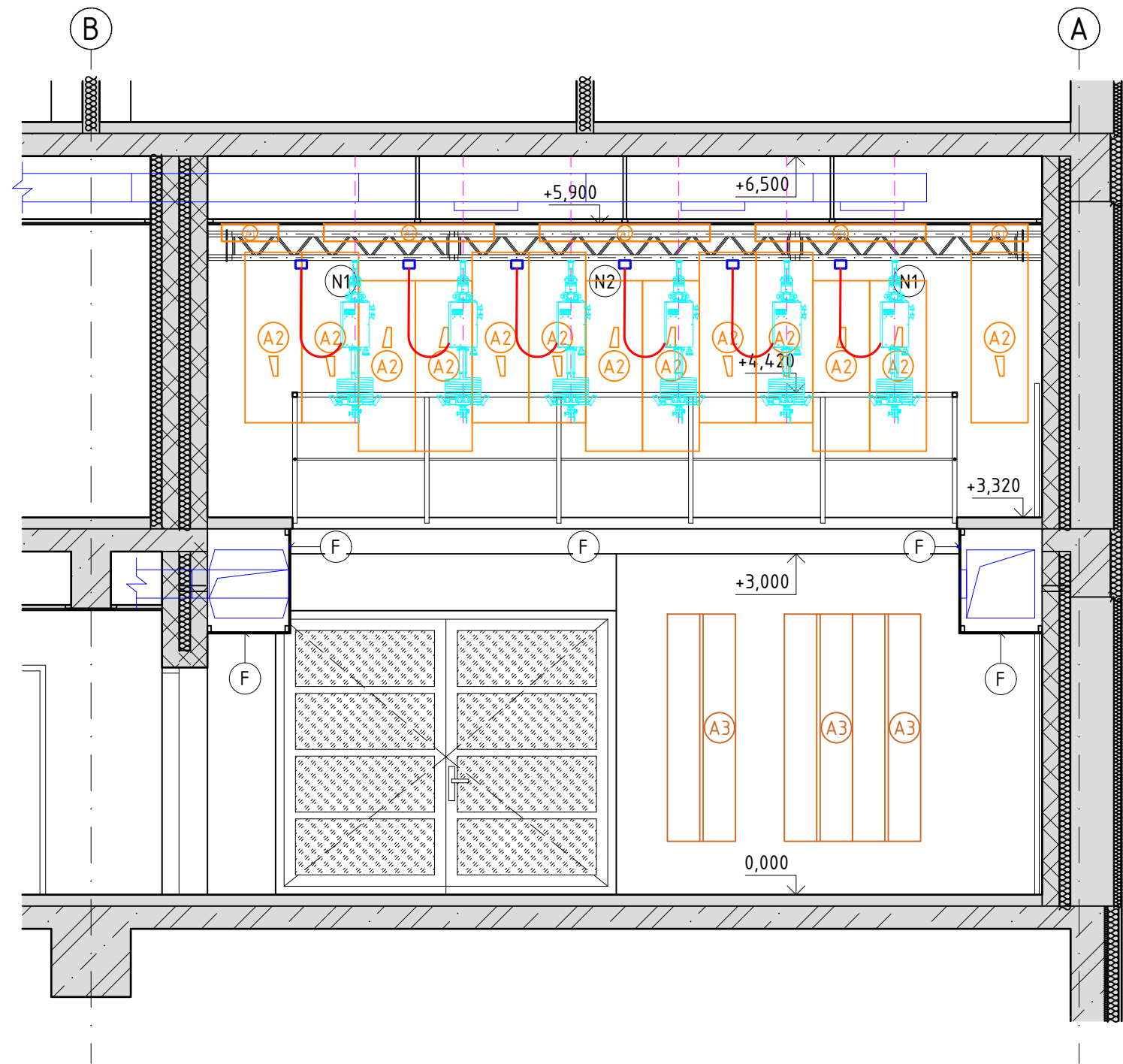
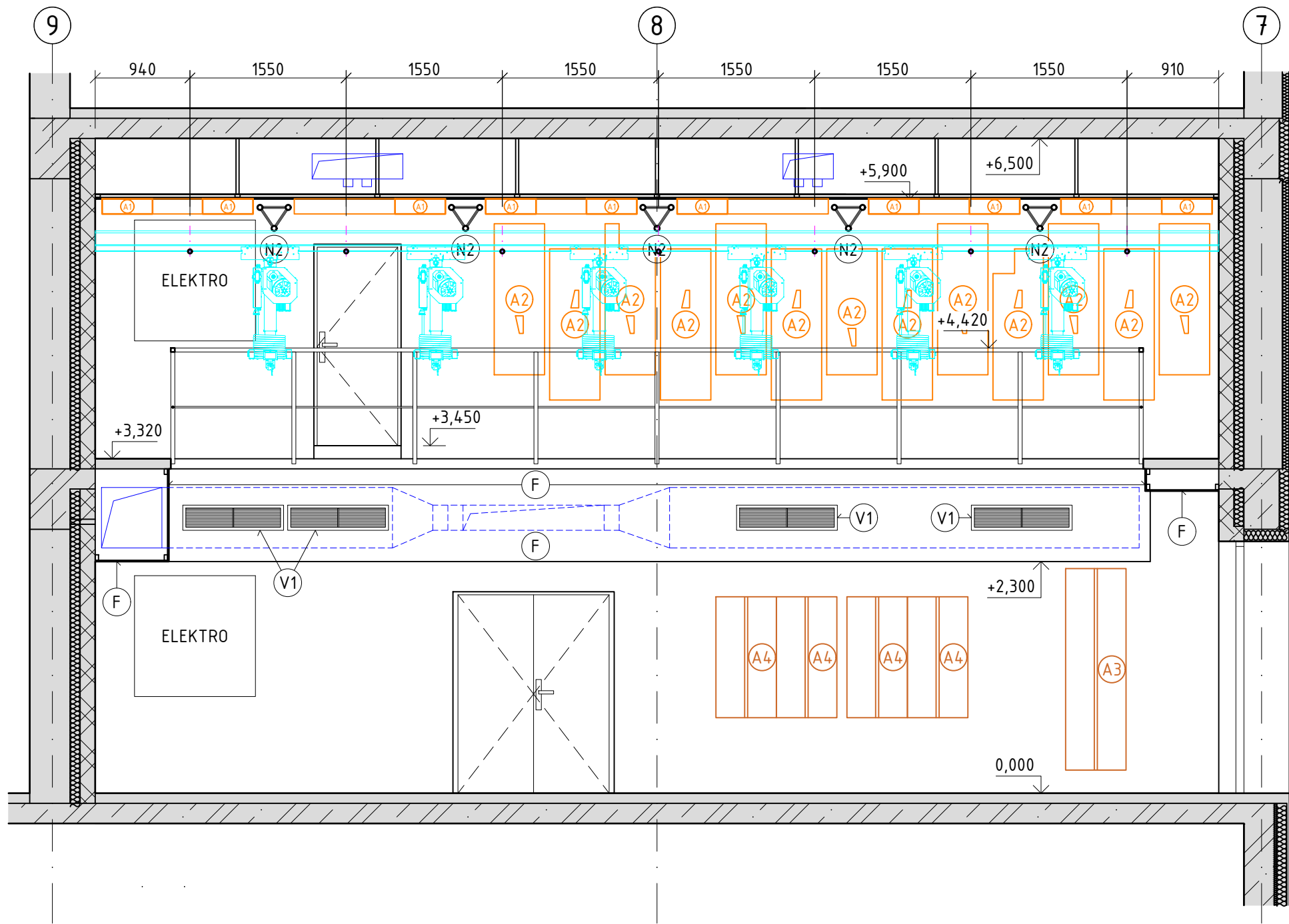


REZ C-C



REZ D-D



LEGENDA FARIEB

- VZDUCHOTECHNICKÉ POTRUBIA
- AKUSTICKÝ OBKLAD DRSON
- ELEKTRO (rieši samostatná časť projektovej dokumentácie ELEKTRO)
- ELEKTRO (rieši samostatná časť projektovej dokumentácie ELEKTRO)
- ELEKTRO (rieši samostatná časť projektovej dokumentácie ELEKTRO)
- ELEKTRO (rieši samostatná časť projektovej dokumentácie ELEKTRO)
- ELEKTRO (rieši samostatná časť projektovej dokumentácie ELEKTRO)



LEGENDA MIESTNOSTÍ

ČÍSLO	NÁZOV	PLOCHA (m2)	PODLAHA	STENY	STROP
1.22	FILMOVÉ A TELEVÍZNE ŠTÚDIO /ATELIÉR KKR/	81,95	(P1) EPOXIDOVÁ LIATA PODLAHA	VÁPENNOCEMENTOVÁ OMIETKA, BIELA MAĽBA	SDK PODHLAD

LEGENDA OZNAČENÍ

- (N1) OCELOVÝ PRIEHRADOVÝ NOSNÍK - EXPOTRUSS X3K30 - dĺžka: 2000 mm
- (N2) OCELOVÝ PRIEHRADOVÝ NOSNÍK - EXPOTRUSS X3K30 - dĺžka: 3000 mm
- (A1) AKUSTICKÝ PANEL BASOTECT - ROZMERY: 1500 x 500 x 150 mm, farba: sivá
- (A2) AKUSTICKÝ PANEL BASOTECT ("rezané - klinové") - ROZMERY: 1500 x 500 x 50/100 mm, farba: sivá - SPÔSOB UKLADANIA VIĎ. VÝKRESY
- (A3) AKUSTICKÝ OBKLAD DRSON - ROZMERY: 2000 x 600 x 180 mm, materiál: laminát
- (A4) AKUSTICKÝ OBKLAD DRSON - ROZMERY: 1200 x 600 x 180 mm, materiál: laminát
- (V1) VÝUSTKA VZDUCHOTECHNIKY - ROZMERY: 1000 x 250 mm
- (F) MAĽBA OCHODZE /VYZNAČENÉ LEN V REZOCH, ČIERNA MATNÁ FARBA RAL 9004/

POZNÁMKY

OBHĽADKA AKUSTICKÉHO OBLOŽENIA ATELIÉRU BOLA ZA ÚČASTI PROJEKTANTA AKUSTIKY, KTORÝ NÁM ODPORUČA, ABY SA NA EXISTUJÚCI AKUSTICKÝ OBKLAD UROBILI OCHRANNÉ RÁMY Z PREGLEJKY HR 18mm, NATRETEJ ČIERNOU FARBOU RAL 9004 A ČELNÁ PLOCHA SA PREKRYLA AKUSTICKOU LÁTKOU ČIERNEJ FARBY. TÝMTO RIEŠENÍM SA PREDĹŽI ŽIVOTNOSŤ AKUSTICKÉHO OBKLADU.

PODĽA JESTVUJÚCICH STAVEBNÝCH PODKLADOV A VIZUÁLNEJ OBHĽADKY RIEŠENÉHO PRIESTORU SÚ PRIESTOROVÉ PRIEHRADOVÉ NOSNÍKY TYPU EXPOTRUSS X3K30 KOTVENÉ NA JEDNEJ STRANE DO VÝPLŇOVEJ STENY ŽB SKELETU A NA OPAČNEJ STRANE DO IZOLAČNEJ DVOJPRIEČKY.

POZOR, KOTVENIE NOSNÍKOV NIE JE REALIZOVANÉ V PRIAMOM KONTAKTE S MURIVOM, ALE CEZ IZOLAČNÚ VRSTVU. BEZPODMIEŇNE NUTNÉ JE PREVERIŤ SKUTOČNÝ SPÔSOB PRENOSU REAKCIÍ VÁŽNÍKOV DO BOČNÝCH STIEN VYHOTOVENÍM PÁSOVEJ SONDY (POLOHU PÁSOVEJ SONDY VIĎ. V ČASTI PROJEKTOVEJ DOKUMENTÁCIE - STATIKA).

VYHOTOVENIE SONDY SLUŽÍ NA ZISTENIE SPÔSOBU UKOTVENIA AKO AJ DRUH MURIVA DO KTORÉHO SÚ VÁŽNÍKY PRIKOTVENÉ, PRE PRÍPADNÉ STANOVENIE MOŽNÉHO SPÔSOBU DOTATOČNÉHO ZOSILNENIA KOTIEV.

PRESNÝ POPIS STATICKÉHO POSUDKU A SPÔSOB DOTATOČNÉHO ZOSILNENIA KOTIEV, VRÁTANE ODPORÚČANIA K UMIESTŇOVANÍ ZAVESENÝCH TELESKOPOV SÚ UVEDENÉ V SAMOSTATNEJ ČASTI PROJEKTOVEJ DOKUMENTÁCIE - STATIKA.

± 0.000 m.n.m. = 153,02 m.n.m.	
--------------------------------	--

ARCHITEKTONICKÝ KONCEPT Ing. Mgr. art. Jaroslav HOLOTA	ZODPOVEDNÝ PROJEKTANT Ing.arch. Ing. Ján KOVÁČ	VYPRACOVAL Ing. Martin JEVČÍK	 UNGROUP s.r.o. http://www.ungroup.sk ungroup@ungroup.sk +421 905 509 911
INVESTOR VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE, FILMOVÁ A TELEVÍZNA FAKULTA SVORADOVA 2, 813 01 BRATISLAVA	MIESTO FILMOVÁ A TELEVÍZNA FAKULTA, SVORADOVA 2, 813 01 BRATISLAVA	STAVBA FILMOVÉ A TELEVÍZNE ŠTÚDIO /ATELIÉR KKR/	PROFESIA ARCHITEKTÚRA DRUH PROJEKTU REALIZAČNÝ PROJEKT DÁTUM december 2021 FORMÁT 3,5XA4 MIERKA 1:50
SADA	ČÍSLO VÝKRESU 08		